

# **16ème CONCOURS DE MUSIQUE DE MALESTROIT**

**samedi 12 mai et dimanche 13 mai 2012**

## Morceaux imposés piano classique :

- **DEGRE ENFANTIN :**

La sorcière d'Halloween de Janet VOGT p. 18 \_\_\_\_\_ Voyage magique 2b ED. LEDUC

*OU*

Danse indienne de GILLOCK p. 22 \_\_\_\_\_ les plaisirs de la musique ED. LEMOINE

- **DEGRE INITIATION :**

Quadrille de HAYDN p.12 \_\_\_\_\_ PIANISSIMO ED. LEMOINE

*OU*

Scherzo de NEEFE p. 30 \_\_\_\_\_ PIANISSIMO ED. LEMOINE

- **DEGRE DEBUTANT :**

Danse allemande de BEETHOVEN p. 33 \_\_\_\_\_ LE PETIT PIANORAMA

*OU*

Valse de KABALEWSKY p. 36 \_\_\_\_\_ ED. HIT DIFFUSION

- **DEGRE PREPARATOIRE :**

Un jour de Printemps de SHEVCHENKO p. 24 \_\_\_\_\_ POCO FORTE 2

*OU*

Sarabande de PACHELBEL p. 40 \_\_\_\_\_ ED. LEMOINE

- **DEGRE ELEMENTAIRE :**

Tarentelle de T. LACK p. 24 \_\_\_\_\_ PIANORAMA 1 c

*OU*

Sicilienne de SCHUMANN page 51 \_\_\_\_\_ ED. HIT DIFFUSION

• **DEGRE SECONDAIRE :**

Allegro de BACH p. 26 \_\_\_\_\_ MEZZO FORTE 2

*OU*

Petits oiseaux des bois de HOFFMANN p. 54 \_\_\_\_\_ ED. LEMOINE

• **DEGRE MOYEN :**

Chanson du moissonneur de SCHUMANN p. 6 \_\_\_\_\_ BACH à nos JOURS 2b

*OU*

Valse de TCHAIKOWSKY p. 40 \_\_\_\_\_ ED. LEMOINE

• **DEGRE SUPERIEUR :**

Bagatelle op. 33 n°3 de BEETHOVEN p. 23 \_\_\_\_\_ BACH à nos jours 3b

*OU*

Cortège de sauterelles de PROKOFIEFF p.38 \_\_\_\_\_ ED. LEMOINE

• **DEGRE VIRTUOSITE :**

Valse sentimentale et Danse allemande de SCHUBERT \_\_\_\_\_ BACH à nos jours 4b

*OU*

Romance sans paroles op.19 n°2 de MENDELSSOHN p. 70 \_\_\_\_\_ ED. LEMOINE

• **DEGRE EXCELLENCE :**

Alameda de MILHAUD de 4 sketches op. 227 \_\_\_\_\_ ED. MERCURY MUSIC

*OU*

Sonate de CIMAROSA p. 39 \_\_\_\_\_ BACH à nos jours 5b ED. LEMOINE

• **DEGRE PROFESSIONNEL :**

Sarabande et rondeau de BACH p. 56 \_\_\_\_\_ BACH à nos jours 6a

*OU*

13ème improvisation en La mineur de POULENC p. 61 \_\_\_\_\_ ED. LEMOINE

**DEGRE HONNEUR :**

3ème consolation de LISZT \_\_\_\_\_ ED. Au choix

*OU*

Nocturne en Sib mineur op. 9 n°1 de CHOPIN \_\_\_\_\_ ED. Au choix

• **DIPLOME DE CONCERT :**

The cat and the mouse de AARON COPLAND

*OU*

La cathédrale engloutie prélude de DEBUSSY

• **PRIX SPECIAL du JURY :**

Prélude et fugue au choix de BACH du CLAVECIN BIEN TEMPERE livre 1

*OU*

*Le mouvement rapide de la sonate la tempête de BEETHOVEN*

ET AU CHOIX

Rondo capriccioso op. 14 de MENDELSSOHN

*OU*

Rhapsodie opus 79 n°2 de BRAHMS

ET AU CHOIX

Ondine de Gaspard de la nuit de RAVEL

*OU*

Une œuvre au choix de Fédérico Mompou ou D2odat de SEVERAC

ET AU CHOIX

Une œuvre au choix de MESSLAEN

*OU*

Une oeuvre au choix de SCHONBERG

**SOIT AU TOTAL 4 ŒUVRES**